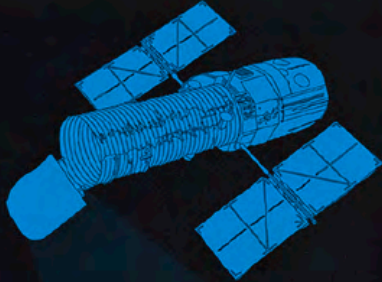


LUCECÚS TEATRO

DOSSIER

# - LA ÓRBITA DE LA LUCIÉRNAGA -



M N O P Q R S T U V W

## ARGUMENTO

TRES COMPAÑEROS DE PISO ORBITAN COMPARTIENDO ESPACIO Y SOLEDAD. LA ENERGÍA QUE CONTIENEN EN SU INTERIOR MARCARÁ SUS DESTINOS. LAS COSAS MÁS SENCILLAS SON A VECES LAS MÁS DIFÍCILES DE CONSEGUIR. NUESTROS ESFUERZOS SE PIERDEN EN LA NOCHE COMO EL DESTELLO DE UNA LUCIÉRNAGA, QUE TITILA HASTA DESAPARECER CUANDO NO ENCUENTRA LA RESPUESTA DESEADA.

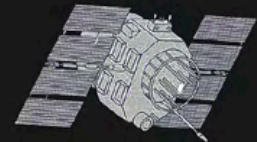
LA ÓRBITA DE LA LUCIÉRNAGA EXPLORA LAS RELACIONES HUMANAS EN UN VIAJE CURIOSO Y DIVERTIDO A TRAVÉS DE MARTE, NIKOLA TESLA Y LAS LUCIÉRNAGAS.

# FICHA ARTÍSTICA



**DRAMATURGIA:** LUCECÚS TEATRO BAJO LA COORDINACIÓN DE SANTIAGO CORTEGOSO.  
**DIRECCIÓN:** SANTIAGO CORTEGOSO Y MARIÁN BAÑOBRE.  
**REPARTO:** ANXO MANOEL, ISA HERRERO, RUBÉN PÉREZ.  
**PRODUCCIÓN:** LUCECÚS TEATRO.  
**VESTUARIO:** MARIÁN BAÑOBRE.  
**FOTOGRAFÍA:** BRIAN RODRÍGUEZ CORTIÑAS.  
**DISEÑO GRÁFICO:** JORGE ALBA.  
**ESPACIO SONORO:** PANUME.  
**DURACIÓN APROXIMADA:** 1 H. Y 15 MIN.

# PROCESO CREATIVO



PARA LA REALIZACIÓN DE ESTE PROYECTO TEATRAL, LA COMPAÑÍA APOSTÓ POR UN INTENSO TRABAJO DE DOCUMENTACIÓN PARTIENDO DE DOS TEMAS: LA SOCIEDAD TECNOLÓGICA Y LOS NUEVOS SISTEMAS DE COMUNICACIÓN. EL PROCESO NOS FUE LLEVANDO A TRES IDEAS QUE ORBITABAN A NUESTRO ALREDEDOR: LAS LUCIÉRNAGAS, NIKOLA TESLA Y EL PLANETA ROJO. DESPUÉS DE ESE TRABAJO DE DOCUMENTACIÓN, PASAMOS A LA EXPLORACIÓN DE DIFERENTES SITUACIONES, CON MUCHO JUEGO E IMPROVISACIÓN, LA IDEA INICIAL EVOLUCIONÓ HACIA OTRAS TEMÁTICAS COMO LA SOLEDAD, EL AMOR, LA BÚSQUEDA, LA REAFIRMACIÓN PERSONAL, HASTA CONSEGUIR UN TEXTO Y UN ESPECTÁCULO VIVOS, ACTUALES Y REBOSANTES DE ENERGÍA.





# COMPañÍA

LUCECÚS TEATRO NACE DE LA CONFLUENCIA DE VARIOS PROYECTOS ARTÍSTICOS. DESPUÉS DE MUCHOS AÑOS TRABAJANDO EN DIFERENTES COLECTIVOS TEATRALES, UNA ACTRIZ Y DOS ACTORES DECIDIMOS JUNTAR NUESTRAS ÓRBITAS PARA DAR UN PASO ADELANTE CON LA MAYOR ILUSIÓN DEL MUNDO. TRES LUCIÉRNAGAS, ANXO MANOEL, ISA HERRERO Y RUBÉN PÉREZ, QUE HAN RECORRIDO LOS ESCENARIOS DE GALICIA DE LA MANO DE GRUPOS COMO ACHÁDEGO, PALIMOCO O MICROEFECTOS DRAMATÚRXCOS. LA COMPAÑÍA ACABA DE NACER PERO SON MUCHAS YA LAS ACTUACIONES QUE LLEVAMOS EN NUESTRAS MOCHILAS, DESEANDO QUE EL NÚMERO SE MULTIPLIQUE. COMENZAMOS ESTE PROYECTO DE LA MANO DE LOS COMPAÑEROS DE IBUPROFENO TEATRO, QUE DIRIGEN ESTE PRIMER ESPECTÁCULO QUE ESPERAMOS SIRVA PARA ILUMINARNOS POR LOS SENDEROS DEL MUNDO.





DISTRIBUCIÓN

LUCECÚS TEATRO

TEL. 620 782 381 - 667 096 124

LUCECUSTEATRO@GMAIL.COM

PRÓXIMAMENTE PÁGINA WEB.

NECESIDADES TÉCNICAS

ANCHO ÓPTIMO: 6 M. (ADAPTABLE) / FONDO ÓPTIMO: 4 M. (ADAPTABLE) / ALTURA ÓPTIMA: 4 M.